

Literatur: In „Die Magie des Augenblicks“ nähern sich Monika Barmann (Text) und Thomas Sautter (Fotografie) der Natur

Menschen zum Staunen bringen

Von unserer Mitarbeiterin
Rosi Israel

LAMPERTHEIM. Eine rote Mohnblume inmitten sonnengereifter Ähren. Wunderschön, und doch von vielen übersehen werden in der schnelllebigen Zeit. Monika Barmann und Thomas Sautter wollen den Blick und die Wahrnehmung für solche Dinge schärfen, die so leicht übersehen werden in der schnelllebigen Zeit. Mit ihrer Gemeinschaftsproduktion von Text und Bild in dem Buch „Die Magie des Augenblicks“ bringen die Autorin und der Fotograf den Leser beziehungsweise Betrachter zum Staunen über die Naturschönheiten.

In den Versen wie „Wattewolkenleicht“ schlüpft die Autorin Schritt für Schritt aus ihrer Alltagshaut und lässt die Hektik von sich gleiten. In „Salzkrustenhaut“ zeigt sich der Strand „sommersonnenlichtdurchflutet“ und in „Blaue Blume“ klammert sich eine winzige zerbrechliche Blume in den salzigen Sand. Die Texte von Monika Barmann klingen nach einer poetischen Reisebeschreibung, einem wunderbaren Urlaub am Sonnenstrand.

Reise durch die Jahreszeiten

In ihrem Werk wird empfohlen: „Öffne dich für das Wunder.“ Es ist eine Reise durch die Jahreszeiten, mit all ihren Stimmungen und Besonderheiten. Mit Worten und Zitaten werden subjektive Erlebnisse charakterisiert, die Monika Barmann tief berührten. Besonders die Schönheit der sie umgebenden Natur löse in ihr ein breites Spektrum von Gefühlen aus, sagt Barmann.

Diese Gefühle setzt sie in ihren Texten um. Möchte dazu einladen, der Hektik des Alltags zu entfliehen, denn nur dann könne man sich voll

und ganz auf den Augenblick einlassen, die Motive erkennen und aufnehmen. Barmann geht es vor allem darum, das Besondere im Alltäglichen zu erkennen: eben Naturschönheiten wie die gewittergeläuterte Luft, das flirrende Herbstgold und den goldgewobenen Blätterepich. „Die poetischen, zarten Texte blicken hinter die äußere Form und gehen in die Tiefe“, erklärt die 58-Jährige.

Bevor sie ihre Inspirationen mit den entsprechenden Bildern von Fotograf Thomas Sautter im gemeinsamen Buch zusammengestellt hat, habe sie sich die Frage gestellt, wie man Lyrik sichtbar und begreifbar

machen könne. Im Amateurfotografen Sautter hat sie einen guten Kooperationspartner gefunden. Ob es passt, Lyrik und Bild? Der Leser selbst muss sich die Ruhe und Zeit nehmen und sich ein Urteil bilden. Und er wird verblüfft sein. Denn solche Bilder, die die Wunder der Natur einfangen, können nur entstehen, wenn der Fotograf selbst von der Natur fasziniert ist. Es ist unschwer zu erkennen, dass Thomas Sautter sich seinen Motiven mit Leidenschaft, aber auch mit Respekt nähert.

Dieser Einsatz wird letztendlich mit guten Bildern belohnt. Bei seinen Fotografien, inklusive der Makroaufnahmen, setzt der 50-Jährige

auf digitale Kamertechnik. Mit Hilfe eines Bildbearbeitungsprogramms optimiert er die Fotografien. Die meisten der gezeigten Bilder sind in der näheren Umgebung von Lampertheim entstanden, nämlich in Wiesen und Feldern rund um die Stadt. „Lampertheim hat ein schönes Umland, was fehlt ist das Meer“, sagt Sautter lachend. Deshalb, erklärt der gelernte Reisefachmann, habe er die idyllischen Sandstrände in der Bretagne aufgenommen. Früher habe er manche Naturereignisse als gegeben betrachtet. Heute seien sie für ihn etwas Besonderes. Das wird der Leser merken, wenn er eine neue Seite aufschlägt.

Zuerst fesseln den Betrachter die zauberhaften Bilder, kurz darauf die sanften Zeilen. Monika Barmann hat mit dieser Neuerscheinung das dritte eigene Buch herausgebracht. Voran gingen Anthologien und ein Kalender. Gemeinsam mit Thomas Sautter hat die Autorin nun das zweite Werk veröffentlicht. Über die Gemeinschaftsproduktion sagt die Autorin: „Es ist ein wohltuender Austausch. Auch wenn er sehr arbeitsreich war, es hat viel Spaß gemacht.“ Und auch über den sozialen Aspekt waren sich beide Herausgeber einig: Der Erlös wird an die Kinderhilfsorganisation Plan International gehen.



Die Texte von Monika Barmann und Bilder von Thomas Sautter sollen die Wahrnehmung für Naturschönheiten schärfen.

BILD: ROSI

i MAGIE DES AUGENBLICKS

„Die Magie des Augenblicks – Poetische Texte von **Monika Barmann** & Fotografien von **Thomas Sautter**“ ist in den Buchhandlungen „Bücherschiff“ Lampertheim, im „Pegasos“ in Lampertheim und Bürstadt sowie in der Buchhandlung am Kloster in Lorsch für 16 Euro erhältlich.